

Emilio Durheim y el delito



TESIS DE NORMALIDAD DEL DELITO	1
ESTRUCTURA DE LA SOCIEDAD	1
Solidaridad Mecánica.....	1
Solidaridad Orgánica	2
EL SUICIDIO. "SUICIDE: A STUDY IN SOCIOLOGY"	2
El Suicidio Egoísta.....	2
El Suicidio Altruista.....	2
El Suicidio Anómico.....	2
OBRAS DE EMILIO DURKHEIM.....	3

El término de **anomia** suele aplicarse para designar *carencia de normas dentro una sociedad*. Estos vacíos pueden degenerar en actividades delictivas de los miembros de una sociedad.

Estos vacíos se dan especialmente durante las revoluciones, como por ejemplo durante la Revolución francesa (1789), en que la sociedad francesa se hallaba totalmente desintegrada.

Para Durkheim el Derecho cumple en esta situación una función socializadora y en lo referente al crimen, ésta va tener una valoración distinta.

Tesis De Normalidad Del Delito

Establece que el delito se asemeja al dolor, el hombre siempre lo sufre. Por tanto el delito es natural al hombre como el dolor.

La normalidad del delito es como la normalidad de el dolor al hombre, aunque si ya hay delito o dolor, estos son síntomas de enfermedad, del hombre o en su caso de una sociedad.

Y sistematiza en dos proposiciones:

1. El delito es inevitable.
2. Las formas de conducta anómica están predeterminadas por el estado industrial y por el desarrollo económico.

Estructura De La Sociedad

Analiza el marco estructural de la sociedad y dice que la sociedad se caracteriza por la solidaridad, que es de dos clases:

1. Solidaridad mecánica.
2. Solidaridad Orgánica

Solidaridad Mecánica

- Es de pueblos primitivos.
- La solidaridad se basaba en el parentesco de sangre.
- Existía mínima división del trabajo.
- Se da en una sociedad monolítica e uniforme.
- Toda la sociedad tiene una sola creencia religiosa.
- La trasgresión de una regla moral es penada, por ejemplo con la amputación

Solidaridad Orgánica

- La sociedad tiene amplia división del trabajo.
- La solidaridad se basa en esta división del trabajo (colaboración de clases para conseguir un objetivo definido).
- Los individuos no tienen la misma creencia religiosa. La conciencia colectiva se diluye.
- Cada individuo cumple diferente función.
- El delito así como la sanción se vuelven abstractos.
- El rol del Derecho es la interacción. Compone este rol arbitrando oportunos mecanismos substitutivos.

EL SUICIDIO. “Suicide: A Study in Sociology”

Se enfoca el suicidio desde el punto de vista sociológico. Y establece sus tres son las formas de autoeliminación humana, a saber:

1. El suicidio egoísta
2. El suicidio altruista
3. El suicidio anómico

El Suicidio Egoísta

Es propio de las colectividades desintegradas, en las cuales el individualismo prevalece sobre la personalidad colectiva y los fines comunes.

La sociedad firmemente integrada tiene a los individuos bajo su dependencia y no les permite disponer libremente a su antojo de sus vidas.

Al contrario cuando los grupos sociales se debilitan, los sujetos tienden a remitirse cada vez a sí mismos y prescindir de toda regla de conducta que no esté dictada por los intereses privados.

El Suicidio Altruista

Es típico de los individuos ligados fuertemente a la sociedad. Admite tres subclases:

Suicidio Altruista obligatorio. Perpetrado en cumplimiento de un deber socialmente impuesto, por ejemplo en las sociedades antiguas todo viejo tenía el deber de arrojar desde una peña, para así no ser una carga a la sociedad.

Suicidio Altruista facultativo. Cometido en situaciones en que no está expresamente obligado a morir por ejemplo la viuda que se suicida luego de morir su marido—llamado también suicidio pasional—.

Suicidio Altruista agudo. El sujeto se elimina por placer de sacrificio, existe un alto motivo de causa religiosa.

El Suicidio Anómico

Depende exclusivamente del poder regulador de la sociedad.

Este tipo de suicidio surge en épocas de crisis, es decir, en periodos en que el orden colectivo sufre perturbaciones.

La persecución de un fin inaccesible condena a un perpetuo estado de descontento, pues es difícil no sentir, a la larga, la inutilidad de una persecución si término. Por esto la tasa de suicidios se eleva en épocas de prosperidad económica, sin embargo, también los

desastres financieros, que arrojan a los individuos por debajo del nivel social que hasta ese momento ocupaban, producen idéntico fenómeno.

Además de la anomia económica existe la anomia doméstica, que surge en el estado de viudez, hay un trastorno de familia, cuya influencia sufre el sobreviviente.

En la raíz del suicidio anómico anida, por consecuencia la cólera y la decepción, dándole un cariz psicológico particular de irritación y de cansancio exasperado. Frente a la falta de mecanismos sociales reguladores capaces de poner un horizonte a las ambiciones del hombre.

Obras de Emilio Durkheim

Entre sus obras principales tenemos

La división del trabajo social, (1839). Fue su tesis de grado. Pretende explicar la sociedad moderna mediante la división del trabajo y el derecho represivo por un lado, y por otro establece la crítica de la misma estableciendo la relación deseable entre el conocimiento positivo y el juicio normativo

Rules of Sociological Method, (1895) (Reglas del método sociológico). Define los principios epistemológicos de una ciencia positiva capaz de abordar al conocimiento concreto de las sociedades humanas, en forma totalmente independiente de las demás ciencias, esto es la Sociología como ciencia autónoma; cosa que aún no habían podido definir ni Comte ni Spencer.-

Suicide: A Study in Sociology (1897) (El suicidio). Realiza un análisis sociológico donde expone que lo que aparenta ser un hecho individual no es otra cosa que un hecho social, donde se relaciona la dependencia del individuo a factores externos y colectivos como son la religión, la economía y la familia.

Juicios de Valor y Juicios de Realidad (1911). Avances de la obra que no pudo editar en vida: "Introducción a la Moral". A tres grandes temas: (a) concepto de la moral, (b) el papel del moralista, y (c) desarrollo del concepto de una ciencia moral adecuada a sus tiempos.

Formas elementales de la vida religiosa (1912). Desarrolla una teoría sociológica de carácter ontológico.

Bibliografía

DURKHEIM, Émile. *Rules of Sociological Method*. [1895]. Eighth Edition. Translated from the French by Sarah A. Solovay and John H. Mueller. Edited by George E. G. Catlin. New York: The Free Press, 1938.

DURKHEIM, Émile. *Suicide: A Study in Sociology*. [1897]. Translated from the French by John A. Spaulding and George Simpson. Edited by George Simpson. New York: The Free Press, 1951.

DURKHEIM, Émile, *El suicidio*, Buenos Aires, Argentina, Schapire, 1965

COTTERRELL, Roger. *Émile Durkheim: Law in a Moral Domain*. Berkeley, California: Stanford University Press, 1999.

GARLAND, David. "Durkheim's Theory of Punishment: A Critique." In *The Power to Punish: Contemporary Penalty and Social Analysis*, edited by David Garland and Peter Young. London: Heinemann, 1983.

———. "Punishment and the Construction of Authority: A Reworking of Durkheimian Themes." In *Punishment and Modern Society: A Study in Social Theory*. Chicago: University of Chicago Press, 1990.

———. "Punishment and Social Solidarity: The Work of Émile Durkheim." In *Punishment and Modern Society: A Study in Social Theory*. Chicago: University of Chicago Press, 1990.

GIDDENS, Anthony. *Capitalism and Modern Social Theory: An Analysis of the Writings of Marx, Durkheim, and Max Weber*. Cambridge: Cambridge University Press, 1971.

MESTROVIC, Stjepan G., and Helene M. BROWN, "Durkheim's Concept of Anomie as Derèglement," *Social Problems* 33 (1985): 81-99.

Sitiografía

EMILIO DURHEIM

Resumen del pensamiento acerca el delito

<http://www.geocities.com/cjr212criminologia/durkheimEmilio.htm>

EMILE DURKHEIM

Fundador de la escuela francesa de sociología

<http://usuarios.lycos.es/politicasnet/autores/durkheim.htm>

DURKHEIM E. PAGES

These pages are devoted to the presentation of information concerning the great French sociologist and philosopher

<http://www.relst.uiuc.edu/durkheim/>