

లత వచ్చేసరికి ఇల్లు చాలా నిశబ్దంగా వుంది. తలుపులు బార్లా తెరిచి వున్నాయి. ఒక్క క్షణం లతకి భయమేసింది. కొంపదీసి గొడవేం జరగలేదు కదానుకుంటూ లత ఇంట్లోకి అడుగుపెట్టింది. రమేష్ హాల్లో పేపర్ చదుకుంటూ కనిపించాడు. లతను చూసి ఓ చిరునవ్వు నవ్వాడు. లత ఏమయ్యిందన్నట్టు కళ్ళెగరేసింది. రమేష్ ఉషారుగా చెయ్యి ఊపుతూ, సక్సన్ అన్నట్టు తన చేతి బొటన వేలు పైకెత్తాడు. అప్పటికి లత మనస్సు నిమ్మదించింది. అమ్మయ్య అనుకుంటూ అక్క గదిలోకి అడుగుపెట్టింది. సునీత అటు తిరిగి జడ వేసుకుంటుంది. లత వచ్చిన అలికిడి విని వెనక్కి తిరిగింది. నవ్వుతూ వస్తున్న లతను చూసి, తనకి తెలీకుండానే, మొహం సిగ్గుతో ఎర్రబడుతుంటే, గబుక్కున తల వంచుకుంది. సునీతను సమీపించిన లత, అక్క గడ్డం క్రింద చెయ్యి పెట్టి, ఆమె మొహం పైకెత్తి, 'ఎంటి విశేషం, అక్కగారి మొహం కళకళలాడుతుంది' అంది కొంటెగా. 'అబ్బే ఏం లేదే! మామూలుగానే వున్నానే' అంది సునీత బోలెడు అమాయకత్వం నటిస్తూ.

'నీ మొహం చూస్తే అలా లేదే! బుగ్గలు ఎర్రబడ్డాయి, కళ్ళు పీక్కుపోయినా, ఆనందంతో మెరుస్తున్నాయి, మొహంలో నీరసం కనపడుతున్నా, కాని ఏదో తృప్తితో వెలిగిపోతుంది. బుగ్గల పైన, మెడ మీద కందిపోయిన గాట్లు కనపడుతున్నాయి.... ఏదో వుంది.... మర్యాదగా చెప్పేసేయ్!' అంది లత.

ఇక నటించలేక సునీత పక్కన నవ్వి, లతను వాణేసుకుని 'ఎంత నంగనాచివే! మీ ఆయన్ని నామీద ఉసిగొల్పి, ఏమి ఎరగనట్టు, ఇప్పుడు కబుర్లు చెపుతున్నావు.' అంది.

'ఉసిగొల్పితే గొల్పాను గాని, నువ్వు సుఖపడ్డావా! లేదా?... ఎలా వుంది మా ఆయన పోటు? నీకు నచ్చిందా?'

'థాంక్సే! లోకంలో ఏ స్త్రీ చేయనటువంటిది, నా కోసం చేసావ్. మీ ఆయన పోటుకేంటే? చుక్కలు చూపించాడు. ఎంతైన నువ్వు అదృష్టవంతురాలువి, బలే పోటుగాడు నీ భర్తగా దొరికాడు. ఎంచక్కా రోజు వాయింతుకోవచ్చు!' అంది సునీత

ఆమాటలకు గర్వంతో పొంగిపోతు, లత 'అంత నచ్చిందా మా ఆయన వాయింపు? అయితే ఇక నీ ఇష్టం, నువ్వు ఇక్కడున్నాళ్ళు నీ గుల తీరేదాక మా ఆయన చేత వేయించుకో! నేనేం అనుకోను' అంది.

దానికి సునీత సిగ్గుపడిపోతూ, చెల్లిని కౌగిలించుకుంది. లత అక్కను హత్తుకుని ' అక్కా! ఇవాళ రాత్రికి మీ శోభనం ఏర్పాట్లు చేస్తాను' అంది. దాంతో సునీత పకాపకా నవ్వి, ' శోభనమా? ఎవరికి?... నాకు, మీ ఆయనకి విడి విడిగా శోభనాలయ్యి చాలా కాలం అయ్యింది, ఇద్దరికి జాయింటుగా శోభనం అయ్యి ఓ గంట అయ్యింది. ఇంకా ఎవరికి చేస్తావ్? శోభనం' అంది వెటకారంగా.

'మీకే, ఈ రాత్రికి మీరు ఇద్దరు చేసుకోండి, ఇంకా వైరైటి కావలంటే, నేను కూడా మీ గదిలో వుండి, నువ్వు ఎలా దొబ్బించుకుంటున్నావో చూస్తా! ఏం?' అంది లత. దానికి అవాక్కయిన సునీత 'ఎంటే! ఆ మాటలు, నీకు బొత్తిగా సిగ్గు లేకుండా పోతుంది. నేను ఎంత బరితెగిస్తే మాత్రం, మరీ ఇంత పచ్చిగా, నీ కళ్ళ ముందే మీ ఆయనతో కులకలేను. నీకు ఎంత తెల్సినా, చాటుగా వాయింతుకోవటం వేరు., అంతే గాని, డైరెక్టుగా నిన్ను ముందుంచుకుని, మీ ఆయనతో పడుకోలేను. నన్ను ఇలా వదిలేయ్!' అంది చిరుకోపంగా.

'ఓయబ్బో! ఎంత కోపం? నేను అంత కాని పని ఏమి అడిగానని అంత గుంజుకుంటున్నావు? నీ కోసం అంత త్యాగం చేసి, మా ఆయన్ని నీకు పంచి ఇచ్చాను. నువ్వు, నాకోసం ఆ మాత్రం చెయ్యలేవా? అయినా నాకు

తెలీక అడుగుతాను, మా గదిలో మేమిద్దరం చేసుకుంటావుంటే, నువ్వు కళ్ళింత చేసుకుని తొంగి తొంగి చూడేదు? అప్పుడేమయ్యిందమ్మా ఈ బుద్ధి?' అంది లత.

'అది వేరు,.....ఇది వేరు.....' అంటు నసుగుతూ ఏదో చెప్పబోతున్న సునీత నోరు గబుక్కున మూసేస్తూ, లత 'నువ్వేం చెప్పకు.... ప్లీజే అక్కా! నాకు ఎప్పటినుండో కోరిక. ఎవరన్నా వాయిించుకుంటా వుంటే, దగ్గర నుండి చూడాలని. అది ఇన్నాళ్ళకు నీ ద్వారా తీరబోతుంది. ఇక నువ్వేం అడ్డు చెప్పకు.....ప్లీజే!' అంటు బతిమాలుకుంది.

'అదన్న మాట సంగతి!... అందుకే అంత నైసుగా మీ ఆయనికి, నాకు లింకు పెట్టేసావ్!.....అమ్మా ఎంత గుండెలు తీసిన బంటువే నువ్వు!!' అంది సునీత అశ్చర్యపోతు.

'పో! అక్కా! ... అదేం కాదు, నేను నీ విరహం చూసే, మా ఆయన్ని నీ మీదకి తోలాను, అయినా అవన్నీ ఇప్పుడెందుకు గాని, రాత్రికి.... ఒప్పుకుంటున్నావా? లేదా? ముందు అది చెప్పు?'

'సరే., నువ్వు అంత చేసిన తరువాత, నేను ఈమాత్రం చేయనా? .....నీ ఇష్టప్రకారమే కాని' ఒప్పుకుంది సునీత 'అయినా అదేం కోరికే బాబు?? నాకు బలే అశ్చర్యంగా వుంది'

'ఎవరి పిచ్చి వారికి ఆనందం గాని, నువ్వు ఒప్పుకున్నావ్, అదే పది వేలు, రాత్రికి బోలెడు ఏర్పాట్లు చెయ్యాలి, నేను వెళ్ళొస్తా' అంటూ తుర్రుమంది లత.

రమేష్ ఈ సంగతి వినగానే ఎగిరి గంతేసాడు. ఒకే గదిలో ఇద్దరు స్త్రీలతో గడపటం అన్న ఆలోచనకే అతనికి బోలెడంత ఉషారోచ్చింది. లత ఆర్డరిచ్చినవన్ని, నిమషాల మీద బజారునుండి తీసుకొచ్చాడు. ఎప్పుడు రాత్రవుతుందాని ఎదురుచూస్తూ కూర్చున్నాడు. సునీత చెల్లి బాధపడేక ఒప్పుకుందే గాని, అప్పటినుండి టెన్షన్ తట్టుకోలేక తన గదిలో అటూ ఇటూ పచార్లు చేయటం మొదలు పెట్టింది. లత మాత్రం ఉషారుగా అన్ని ఏర్పాట్లు చేయటంలో మునిగిపోయింది.

రాత్రి ఏడింటికల్లా బోజనాలు పెట్టేసింది. అవి అయిపోయిన తరువాత వాళ్ళిద్దరిని స్నానాలకు పంపించి,

తమ బెడ్రూం నీట్ గా సర్దేసింది. డబుల్ కాట్ మీద తెల్లటి దుప్పట్లోంచి. బెడ్ ప్రక్కనే టీపాయ్ మీద రమేష్ తెచ్చిన పళ్ళు, స్వీట్స్ పళ్ళాల్లో చక్కగా సర్దింది. తెచ్చిన పూలల్లో, కొన్ని మంచంమీద జల్లింది. తరువాత గదంతా, జాస్మిన్ ఫ్రాగ్నాన్స్ రూం ఫ్రెషనర్ స్ప్రే చేసింది. స్నానం చేసి వచ్చిన తరువాత రమేష్ వేసుకోవాటానికి, తెల్లటి లుంగి మంచం మీద పెట్టి బయటకు వచ్చింది. రమేష్ రాగానే, గదిలోకి పంపించి, సునీత కోసం ఆమె గదిలో ఎదురు చూస్తూ కూర్చుంది.

ఐదు నిమషాల తరువాత సునీత బయటకు వచ్చింది. 'ఏంటి అక్కా! ఇంత లేటు, టైమ్ అయిపోతుంది, తొందరగా రా!' అంటూ లత కంగారు పడిపోతుంటే, ' అక్కడ వేసేవాడు బాగానే వున్నాడు, వేయించుకునే దాన్ని నేను బాగానే వున్నాను, మధ్యలో నీ కంగారేంటే?' అంటూ సునీత విసుక్కుంది. 'ఇప్పుడు ఇలాగే విసుక్కుంటారమ్మా, పని మొదలయిన తరువాత ఎంత ఎంజాయ్ చేస్తావో నువ్వే చూడు' వేళాకోళమాడింది లత.

‘సంతోషించాలే గాని, ఇవన్నీ ఎందుకే?’ మంచం మీదున్న తెల్లటి పట్టు చీర, జాకెట్లు, చూస్తూ, అంది సునీత. ‘మరి శోభనమంటే, ఇంతేనమ్మా! ఎంత సెక్సీగా తయారయితే, అంత రంజుగుంటది! కొద్దిగా ఆ బాడి స్పేర్ కూడా కొట్టుకో, చక్కగా తయారు కావాలి. ఈ లోపల నేను కూడా స్నానం చేసి వచ్చేస్తాన’ంటూ లత బాత్రూంలో దూరింది. సునీతకు కొద్దిగా బెరుకుగా వున్నా, లోలోన ఎక్కడో ఇలాంటి అనుభవం కావాలని శరీరం తపించిపోతుంది. జరగబోయేది ఊహించుకుంటూ, మెల్లగా తయారు కావటం మొదలుపెట్టింది..... ఆమె ముస్తాబు పూర్తి అయ్యేసరికి, లత కూడా రెడి అయ్యి సునీత గదిలోకి అడుగుపెట్టింది.

లత అవతారం చూసి పక్కన నవ్వింది సునీత, ఎందుకంటే, లత వేసుకున్న నైటీ, ఆమె అందాల్ని ఏ మాత్రం దాచటంలేదు. అంత పలచగా వుంది ఆ నైటీ. ఆమె లోపల ఏమి వేసుకోకపోవటం వల్ల ఆ సీత్రా నైటీలోనుండి, ఆమె రొమ్ములు, లోతైన నాభి, బలమైన తొడలు,, ఆ తొడల మధ్య, వొత్తుగా పెరిగిన నల్లటి వెంట్రుకులతో మూసుకుపోయి, ఉబ్బెత్తుగా వున్న ఆమె మదన మందిరం, ...ఇంకా చెప్పాలంటే, ఆమె వొంటి మీదున్న పుట్టమచ్చలు కూడా కనపడుతున్నాయి.

‘ఏంటీ ఈ డ్రస్సు!! నిన్ను ఇలా చూసాడంటే, మీ ఆయన నన్ను వదిలేసి, నీ వెంట పడ్డాడు, అప్పుడు నీ ప్లానంతా పాడయ్యిపోతుంది, నీ తిక్క తిన్నగా తీరుతుంది’ అంది సునీత నవ్వుతూ.

‘నేను మొత్తం గుడ్లలాడ దీసుకుని, బోసిమొలతో తిరిగినా మా ఆయనేని నిన్ను వదలడు, ఎందుకంటే, నువ్వు ఈ చీరలో అచ్చు రతీదేవిలా వున్నావ్.. నిన్ను ఇలా చూస్తాంటే, నాకే ముద్దొచ్చేస్తాన్నావ’ంటూ సునీతను గట్టిగా కౌగిలించుకుని, కస్సుక్కున బుగ్గ కొరికింది. ‘ఏయ్! ఏంటీ మోటు సరసం?. నువ్వే ఇలా రెచ్చిపోతుంటే, అక్కడ మీ ఆయనేమి రెచ్చిపోతున్నాడో,....పద, పద..’ అంటు సునీత తొందర పెట్టింది .

‘ఇందాకట దాకానేమో, అస్సలు ఇష్టం లేనట్టున్నావ్, ఇప్పుడేమో ఓ తొందరపడిపోతున్నావ్, సరే పదా!’ అంటు నవ్వుతూ సునీతను తమ గదిలోకి తీసుకుపోయింది.

అటూ ఇటూ అసహనంగా తిరుగుతున్న రమేష్, ఇద్దరు ఒకేసారి అప్పరసల్లాగ కనపడేసరికి, నోరు తెరుచుకుని చూస్తుండిపోయాడు. అప్పుడు, లత సునీతను రమేష్ మీదకు తోసింది. ఒక్కసారిగా సునీత తన మీద పడేసరికి, ఆపుకులేక ఆమెతో సహా మంచం మీదకు ఒరిగిపోయాడు రమేష్. తన మీద మెత్తగా తగులుతున్న సునీతను తడిమేస్తూ, మెల్లగా అమె పెదవుల్ని అందుకున్నాడు. ఆమె అధారమృతాన్ని జుర్రుకుంటూ, ఓరకంటితో లతను చూసాడు. లత మీరు కానీండన్నట్టు సైగ చేసి, డ్రెస్సింగ్ టేబుల్ దగ్గరున్న స్టూలు మీద కూర్చుంది.

మరు క్షణంలో, సునీత వొంటి మీదున్న జాకెట్టు ఆమెనుండి వేరయ్యింది. ఆమె పూర్ణకుంభాలతో కుస్తీ పట్టటం మొదలుపెట్టాడు రమేష్. అతని పెదాలు ఆవేశంగా ఆమె స్థనాల మీద కదలాడుతున్నాయి. ఆ రెండిటిని వొడిసిపట్టుకుని, బలంగా పిండేస్తూ, ఆమెకు మోహం పెంచేస్తున్నాడు. ఒక దాని తరువాత ఇంకోటి, మార్చి మార్చి నోట్లో కుక్కుకొని చీకేస్తూ, నాలుకతో స్తనాగ్రాల మీద రాపాడిస్తున్నాడు. ఆ పిసుకుడుకి నరనరాన సుఖం వ్యాపిస్తుంటే, సునీత తాత్కాలికంగా తన చెల్లి అక్కడే వుందని మరిచిపోయి, మరిది తలను తన శాల్తీలకేసి అదిమేసుకుంది. భార్యకి తన ప్రతాపమంతా చూపించాలన్న తపనతో, అతడు తన వదినగారి సైజుల్ని గట్టిగా పిసకేస్తున్నాడు రమేష్. నిజంగానే లత, తన మొగుడు అక్క రొమ్ములు అలా పిండేస్తుంటే, ముచ్చట పడిపోయింది. వాళ్ళద్దరని అలా చూస్తుంటే, ఆమెకు తన రొమ్ములు బరువు పెరుగుతున్నట్టు అనిపించి,

మెల్లగా స్వకుచ మర్దనం ప్రారంభించింది. వాళ్ళకేసి చూస్తూ తన బరువుల్ని అదుముకుంటూ, వాటి చివర్న, ఉద్రేకంతో బిరుసెక్కి, స్టిఫ్ గా నిక్కబొడుచుకుని వున్న ముచ్చికలను రెండు వేళ్ళతో నలిపేసుకుంటూవుంది.

ఈలోపల రమేష్, వదినగారి రొమ్ముల్ని చీకిచీకి వదిలిపెట్టాడు.కోరిక పెరిగిపోయిన సునీత, అతని కౌగిలిలో కరిగిపోతుంది. అతని చేతులు ఎక్కడెక్కడో తడివమేస్తున్నా అభ్యంతరం చెప్పక, అతనికి వీలుగా శరీరాన్ని వంచుతుంది. ఇక అతని చేతులు, ఆమె వొంటి మీద తడమని ప్రదేశం లేదు.

ఆమె గుప్త ప్రదేశాల్లోని మూల మూలలా శోధిస్తున్నాయి.. నొక్కేస్తున్నాయి,.... వత్తుతున్నాయి,..... పిసికేస్తున్నాయి,.....గిచ్చేస్తున్నాయి,.....ఆమె మైనపుముద్దలా కరిగిపోతుంది. అక్కడ లత కోరికతో కాలిపోతుంది.

సునీత అప్పటిదాక అక్కడే చెల్లి వుందన్న కారణంగా కొద్దిగా మొహమాటం పడుతు ప్రీ గా వుండలేకపోయింది, కాని , ఆ ఫోర్ ప్లేకి కోరిక పతాక స్థాయికి వెళ్ళటంతో, తన వొంటి మీదున్న మిగతా బట్టలు తీసిపారేసింది. మరిది లుంగి లాగేసింది. చెల్లి వంక చిలిపిగా చూస్తూ, మరిది దండాన్ని అందుకుంది. అప్పటికే వెచ్చగా కాలిపోతున్న అతని మగతనాన్ని, తన రెండు చేతులుతో నిమురుతూ, సుతిమెత్తగా నలపతుంది. అది ఇంకాస్త ఉద్రేకంతో వుబ్బింది. చెల్లి వంక అట్లాగే కసిగా చూస్తూ, మరిది రాడ్ ని అలాగే మట్టానికి పిడికిలితో పట్టుకుని, అటూ, ఇటూ ఊపుతూ, 'ఇది నాదే, నేను ఇక్కడున్ననాళ్ళు ఇది నా బొక్కకే సొంతం' అంది మత్తుగా. అక్క అలా తన భర్త దడ్డుని పట్టుకుని మోజుగా నలిపేస్తూ, నాకే సొంతం అంటూ వుంటే, లతకి వుద్రేకం పెరిగిపోయి, తన దిమ్మను తానే నలిపేసుకుంది. రమేష్ కూడా ఇక ఆగలేక, సునీత మంచం మీదకు తోసి, వెల్లికల్లా పడ్డ ఆమెను తడిమేస్తూ,ఆమె తొడల ఎడం చేసాడు. అప్పటికే తేనెలూరిన ఆమె ఆడాతనం పువ్వులా విచ్చుకుంది. తడిగా మెరిసిపోతున్న ఆ చీలికను కసిగా చూస్తూ రమేష్ తన దడ్డుని ఆ గాటిలో సర్దబోయాడు.అప్పుడు ఒక్కసారిగా లత 'అగండి!!' అని గట్టిగా అరిచింది. సునీత, రమేష్ ఇద్దరు వులిక్కిపడ్డారు. ఇద్దరు అయోమయంగా లత వంక చూసారు. లత వాళ్ళ వద్దకు లేచి వచ్చి, తన భర్త వంక చూస్తూ, 'మా అక్క గురించి మాట్లాడుతు ఏమన్నారో, మరిచిపోయారనుకుంటా! మీ అక్కను వంగో పెట్టి వాయింఛాలని అనలేదు? పైగా మా అక్క పిరుదులంటే మీకు బలే కసి కదా? మరి ఇప్పుడెందుకు వంగో పెట్టి వాయింఛకూడదూ? 'అంది. అపై అక్కవంక తిరిగి ' నువ్వు వంగోవే! ఈయనికి నీ సీటంటే బాగా మోజు, ఆ ఫోజులో నీకు పీఠం కదిలిపోతది.'అని అక్కను రెచ్చగొట్టింది.. సునీతకి అలా కొత్త కొత్త ఏంగిల్స్ అంటే మహా ఇష్టం. అందుకే లత అడగగానే, లేచి మోకాళ్ళ మీద ఆవులా వొంగుంది. ఆ స్థితిలో ఆమె స్థన సంపద అసలే పెద్దవేమో, ఇంకాస్త పెరిగి, పక్కానికి వచ్చిన బొప్పాయి పండ్లులా వూగుతున్నాయి. ఆమె పిరుదల మద్య నుండి ఆమె మదన మందిరం, రెండు ముక్కలగా పగిలి, లోపల గింజలు ఎర్రగా మెరుస్తున్న దానిమ్మ కాయలా రమేష్ ని ఊరిస్తుంది. వెంటనే అతడు సునీత వెనక్కి చేరిపోయాడు. లత వెంటనే కల్పించుకుని, అక్క పూరెమ్మలని ఓ చేత్తో విడదీసి, మరో చేత్తో మొగుడి మగతనాన్ని ఆ చీలికలో సర్ది, 'ఊ! ఇక దించేయండి' అంటూ అది ఎలా అక్క గుహలోకి దూరిపోతుందో మురిపెంగా చూస్తూవుంది. రమేష్ మగతనం సునీత పువ్వులోకి మెత్తగా,బిరుగా దిగిపోయింది. అతని పొత్తి కడుపు ఆమె మెత్తటి పిరుదలకి తాపడం ఆయ్యిపోయింది. నులి వెచ్చగా వున్న ఆమె పూరెమ్మలో నుండి తన దండాన్ని బయటకు లాగి వెంటనే మరింత వేగంతో దించేస్తున్నాడు. ఇక అక్కడ మాటలు కరువయ్యాయి. అతడు సునీత నడుం పట్టకుని వెనక నుండి ఆమెను అదరగొడుతున్నాడు. ఆమె రెండు పిరుదులు, జోడు మద్దెల్లా, అతని లయబద్ధమైన వాయింపుడికి ప్రతిద్వనిస్తున్నాయి. లత వెనక్కి వెళ్ళి స్టూల్ మీద కూర్చుని లైవ్ బి.ఎఫ్ ని ఆసక్తిగా చూస్తుంది. తను అక్కడే

వున్న సంగతి మర్చిపోయి, వాళ్ళిద్దరు వాయింతుకోవటం చూసి, ఆమెకూడ కామం పెరిగి, తొడల మద్య నుండి పోటు మొదలయ్యింది. మెల్లగా తన చేతిని తొడల మద్యకు పోనిచ్చి, వేలితో పూరెమ్మలను రుద్దుకుంటూ వుంది. అక్కడ రమేష్ స్పీడు పెంచాడు. సునీత కళ్ళు అరమోడ్పులవుతుంటే, నోరు తెరిచి ఆయాసపడుతూ, తన పిరుదుల్ని కొద్దిగా ఎత్తిపెట్టి, తను కూడా వెనక్కి ముందుకి ఊగుతూ రమేష్ ని గుద్దుకుంటుంది. అమె నోటి నుండి తియ్యటి మూలుగులు బయటకు రావటం మొదలపెట్టినాయి. వెనక ఆ గుద్దుడికి తపక్ తపక్ మని శబ్దాలతో, ముందు ఈమె మూలుగులుతో ఆ గదాంత నిండిపోయింది.

వాళ్ళిద్దరు అలా వూగిపోతూ, ఒకరొకరు గుద్దుకుంటూ వుంటే, ఇక్కడ లతకు దిమ్మ నుండి కామరసాలు ఊరిపోతున్నాయి. వాళ్ళిద్దర్ని చూస్తూ, తన బొక్కలోకి వేళ్ళన్ని పెట్టేసి ఎంత కెలుక్కున్నా అమె తపన తీరటం లేదు. ఇక ఆగలేక ప్రక్కనే వున్న పళ్ళెంలో నుండి, మొగుడి సైజుకి దీటుగా వున్న ఓ చక్కెరభేళిని అందుకుంది. తొడల బాగా ఎడం చేసి, విచ్చుకున్న పువ్వులోకి, తన గుప్పిట నిండుగా వున్న ఆ కాయను మెల్లగా దించుకుంది. బిగుతుగా దిగుతున్న ఆ కాయనే మొగుడి కాయలాగా ఊహించుకుంటూ, దాన్నే ముందుకి, వెనక్కి ఆడించుకోవటం మొదలుపెట్టింది. ఆలా ముగ్గురు స్వర్గసుఖాల్లో తేలిపోతున్నారు.

అసలే క్రొత్త భంగిమా, పైగా చెల్లి చూస్తుంది, ఆన్న అలోచనతో సునీత త్వరగా చివరకి వచ్చేసింది. పెద్దగా మూల్గుతూ, పలవరించటం మొదలుపెట్టింది. 'కానియ్! నాకు అయ్యిపోవచ్చింది....ఆలాగే దంచు,..... ఇలా వాయిస్తుంటే, బొడ్డు దాక వస్తుందిరా!!.....అక్కడ నీ పెళ్ళాం చూడరా! నీ దడ్డు నాకు అప్పచెప్పి, తను బొక్కలో కాయ పెట్టి కొట్టుకుంటుంది....నాది అయ్యిన తరువాత, దాని పూ- తిమ్మిరిని తీర్చు.....అలాగే...దెం-, దెం-,.....స్..స్.....స్.....ఘ..మ్.....నాకు అయిపోతుంది.....' అంటూ సునీత ఆలాగే నోరు తెరిచి పెట్టి మంచం మీద వొరిగిపోయింది.

రమేష్ సునీత బొక్కలోంచి జారిపోయిన తన మగతనాన్ని, అలాగే ఎత్తి పట్టుకుని లత దగ్గరకు వచ్చాడు. వెంటనే లత తన బొక్కలోంచి కాయని తీసిపారేసింది. సంతషంగా, వొంగుని, స్టూల్ మీద చేతులు పెట్టి, కాళ్ళు బాగా ఎడం చేసి పెట్టింది. వెనక నుండి విచ్చుకున్న అమె పువ్వులోకి తన రాడ్ ని ఒక్క నెట్టు నెట్టాడు. అప్పటికే రసాలూరిన ఆ దిమ్మలోకి జర్రున దిగిపోయింది. గాలిలో వెలాడుతున్న ఆమె రొమ్ముల్ని బిగించి పట్టుకుని, వెనకు నుండి ఆమెను వాయిస్తున్నాడు. అప్పటికే మాంచి కసి మీదున్న లత, మొగుడి పోటు, పోటికి, మూల్గుతుంది. రమేష్ అద్దంలో తమ వాయింపుడు కార్యక్రమం చూస్తూ, చక చకా నడుం కదిలిస్తున్నాడు. అప్పటికి కొద్దిగా తేరుకున్న సునీత, అలాగే దిగంబరంగానే లేచి వచ్చి వాళ్ళిద్దరి ప్రక్కనే నుంచుంది. చెల్లిని వాయిస్తున్న మరిది మెడ చుట్టూ చేతులు వేసి, అతని పెదాలకి తన పెదాలందించింది. ఓ ప్రక్క లతను వాయిస్తూ, సునీత పిరుదులు పిసుకుతున్నాడు రమేష్. ఓ ఐదు నిమషాలు గడిచాయి. లతకి, రమేష్ కి ఓకేసారి అయ్యిపోయింది. ఆ ముగ్గురు ఓ విధమైన మత్తులో మునిగిపోయారు. ....ఇక ఆ రాత్రి ఆ ముగ్గురికి జాగారమే అయ్యింది.

మర్నాడు రమేష్ ఆఫీసుకెళ్ళి వారం రోజులు సెలవ్ పెట్టేసి వచ్చాడు. ఆ తరువాత ఆ ముగ్గురు అదే పని మీద వున్నారు.

(సమాప్తం)

